



MUSÉE
TOULOUSE-
LAUTREC,
ALBI —

15 MARS —
30 JUIN 2019
—

EXPOSITION

ALBERTO

GIACOMETTI

En partenariat avec
la Fondation Giacometti, Paris

LES OEUVRES EXPOSÉES

Trente sculptures en bronze, mais aussi en plâtre témoignant d'une quête inlassable de la saisie du réel incarné par le modèle. 44 dessins et 12 estampes, dont plusieurs sont inédits, évoquant ses amis artistes et poètes, parmi lesquels Igor Stravinsky, Michel Leiris, Simone de Beauvoir, Jean-Paul Sartre ou René Char.



Tête de Diego
vers 1937



Buste de Yanaihara [II]
1961



Jean-Paul Sartre
vers 1949

LA FONDATION GIACOMETTI

La Fondation Giacometti, Paris présente en collaboration avec le Musée Toulouse-Lautrec la première exposition consacrée aux œuvres d'Alberto Giacometti (1901-1966) à Albi. Comme Toulouse-Lautrec, Giacometti s'intéresse à l'humain, le travail d'après modèle occupant une partie considérable de sa carrière.

Cette exposition inédite, spécialement conçue pour les espaces d'exposition du Palais de la Berbie, propose d'éclairer ce travail de l'artiste autour de la figure humaine, à travers plus de quatre-vingts œuvres réalisées entre son arrivée à Paris dans les années 1920 et jusqu'à la fin de sa carrière.

Le parcours chronologique et thématique, qui traverse les différentes périodes de création de Giacometti, organise un face-à-face entre les sculptures et les dessins qui, il l'a souvent rappelé, sont pour lui l'outil essentiel de la compréhension du sujet et de la vision.

MUSÉE TOULOUSE-LAUTREC

Palais de la Berbie 81003 Albi cedex — France

Tél.: + 00 33 5 63 49 48 70

www.musee-toulouse-lautrec.com

