



*Là où je vis, j'agis !*

## **Réunion complémentaire du 3 juin 2009**

**Thématique « Animations – vie sociale et commerciale  
équipements et services de proximité »**

### **Compte-rendu**

Lors de la 1<sup>ère</sup> réunion du conseil de quartier Lapanouse–St Martin–Val de Caussels, les réflexions du groupe thématique « Animations – vie sociale et commerciale équipements et services de proximité » ont porté sur la définition nécessaire d'un projet d'animation global pour le quartier, respectueux de son identité et dans lequel les habitants pourraient se reconnaître et être acteurs.

Ce projet devait pouvoir notamment répondre aux enjeux intergénérationnels et interculturels, reposer sur la valorisation de partenariats multiformes, et mettre l'accent sur la découverte des langues.

En réponse à l'attente exprimée par le conseil de quartier, Zohra Bentaïba, conseillère municipale déléguée au quartier Lapanouse–St Martin–Val de Caussels, a proposé l'organisation d'une réunion complémentaire sur cette thématique.

Le 3 juin 2009, la maison de quartier de Lapanouse a donc accueilli les conseillers de quartier afin qu'ils puissent travailler sur la définition des axes de ce projet global d'animations.

Ont assisté à cette réunion de travail :

### ***Les élus du conseil municipal,***

Laurence Pujol, Maire-adjoint déléguée aux quartiers et à la démocratie participative  
Zohra Bentaïba, conseillère municipale déléguée au quartier Lapanouse–St Martin–Val de Caussels,  
Gisèle Dedieu, première adjointe au maire déléguée aux solidarités,  
Anne-Marie Lugan, conseillère municipale déléguée à l'action sociale et au logement,  
Agnès Berger, élue de l'opposition,

### ***et les membres de la société civile et représentants institutionnels,***

Mademoiselle Marie-Pascale Baduel  
Monsieur Gilbert Bassi,  
Madame Christine Caron  
Madame Christiane Cordina  
Monsieur Jean-Marie Daudet  
Madame Anna Descamps  
Monsieur Olivier de Rycke,  
Monsieur André Fournials  
Mademoiselle Nathalie Frede  
Madame Carmen Ludwig  
Madame Mireille Mercier  
Monsieur Omer Mercier  
Monsieur Christian Munier  
Monsieur Jean Louis Vergnes  
Madame Odile Vergnes  
Madame Joëlle Villeneuve

#### **Etaient excusés :**

Monsieur Bertrand Albouy,  
Madame Valérie Albouy,  
Monsieur Jonathan André,  
Monsieur Philippe Barrière,  
Madame Véronique Cléon  
Madame Sylvie Cloud,  
Monsieur Jean-Marie Daudet,  
Madame Chantal Davoise.  
Madame Roxana Farina Concha,  
Monsieur François Heller,  
Madame Yvette Lacourt,  
Madame Marie Pinier,  
Madame Nicole Piquemal,  
Mademoiselle Julie Raynaud  
Monsieur Jean-Pierre Séverac,  
Madame Gislane Villepontoux

Zohra Bentaïba et Laurence Pujol, ont rappelé en préambule que la Ville d'Albi affirme une volonté d'ouverture culturelle et artistique et a mis en oeuvre une démarche partenariale avec plusieurs acteurs locaux dont la scène Nationale d'Albi afin d'adapter les conditions d'accès aux équipements, services et événements qui rythment la vie culturelle albigeoise et diversifier l'offre de propositions.

Les premiers échanges entre conseillers ont permis de distinguer deux axes d'intervention complémentaires :

- L'événementiel
- Les ateliers et activités régulières

### **1) L'événementiel**

Du point de vue des conseillers du quartier, il apparaît essentiel :

- d'une part, de développer les spectacles et manifestations organisés dans le quartier dans une dimension de proximité pour les habitants du quartier mais en préservant une nécessaire ouverture pour tous les Albigeois,
- et d'autre part, de favoriser la venue d'habitants du quartier sur des événements culturels ou sportifs organisés dans les lieux de diffusion extérieurs au quartier.

Le premier objectif est de rythmer la vie quotidienne du quartier par des propositions diverses de manifestations :

- adaptées aux publics adultes, enfants-jeunes et familles, organisées dans des lieux connus et situés au coeur ou à proximité immédiate du quartier,
- dont les conditions d'accès notamment la politique tarifaire pratiquée, sont adaptées et ne peuvent constituer un frein à la participation.

A titre d'exemple, et en réponse aux attentes exprimées lors de la première réunion du conseil de quartier, la manifestation Tons Voisins, valorisant la musique classique et proposée pour la troisième année dans les quartiers albigeois, a été reconduite à Lapanouse le 3 juillet, à la Maison des Compagnons du Devoir. 130 Albigeois y ont participé.

Le deuxième mouvement, visant à favoriser la participation d'habitants du quartier sur des manifestations se déroulant à l'extérieur est bien évidemment conditionné par des contraintes de mobilité.

Au delà, de l'information à donner sur la nature du spectacle et sa programmation, des solutions doivent pouvoir être proposées et mises en oeuvre pour faciliter la venue des publics : promouvoir le co-voiturage, mise en oeuvre d'un dispositif de navettes de transport collectif...

Ainsi, fin avril 2009, avec le concours du centre social et de l'AFEV, une quarantaine de personnes a pu bénéficier de la représentation du cirque Aïtal, proposée par la Scène Nationale sur la base de loisirs de Pratgraussals, la Ville ayant organisé un service de navette pour le transport des participants.

Les conseillers s'accordent sur l'intérêt de ces deux démarches complémentaires qui nécessitent l'une comme l'autre :

- un choix précis quant à la nature des spectacles et manifestations proposés afin de ne pas choquer les spectateurs, mais bien au contraire, de donner envie et d'inscrire dans la durée la démarche de sensibilisation culturelle,
- une stratégie d'information adaptée notamment
  - par une large diffusion en direction des différents partenaires et acteurs qui interviennent dans le quartier,
  - par une distribution toute boîte aux lettres (pavillons et collectifs)
- un accompagnement social individualisé afin de sensibiliser les publics, et lever les freins de différentes natures (culturel, financier, mobilité, garde d'enfants..) pouvant contraindre la participation,
- une organisation spécifique et la mobilisation de moyens dédiés (transport, tarification...)

Certains conseillers rappellent le projet « Regards » sur le thème de la multiculturalité ou les opérations « carnaval de quartier » qui avaient créé une dynamique intéressante dans le quartier et qui pourraient éventuellement être relancés.

La thématique « sport en famille » apparaît également comme un axe de travail intéressant du fait de la proximité des installations sportives du stadium et de l'intérêt de les faire découvrir par les familles du quartier.

Autre proposition à retenir : faire rayonner à l'extérieur les manifestations créées dans le quartier. « Transporter ces animations » ou les décliner en centre ville permettrait de valoriser l'image du quartier à travers la culture, sous toutes ses formes et ses diversités.

Il est également rappelé que ces propositions doivent s'inscrire dans le projet global du quartier et être présentées dans le cadre du Contrat Urbain de Cohésion Sociale (CUCS) avec un objectif principal et primordial : « la culture pour tous » et la possibilité de bénéficier de financements complémentaires.

## **2) Les ateliers et les activités régulières organisés au sein du quartier**

Au delà des événements qui ponctuent l'actualité du quartier, le développement d'ateliers ou d'activités régulières apparaît également souhaitable. Une offre de proximité existe déjà via les services municipaux, le centre social ou les associations. Elle doit être complétée et adaptée aux besoins exprimés.

Chacun reconnaît que le quartier de Lapanouse–St Martin–Val de Caussels est riche de sa diversité ; cette diversité est un atout à exploiter.

Cette richesse doit être une force pour le quartier et une fierté pour ses habitants. Pour ce faire, il serait intéressant de pouvoir créer un espace multiculturel et multilingue tel qu'une « maison des langues et des cultures ».

Cet espace répondrait ainsi à une forte demande des parents qui souhaitent que leurs enfants (notamment pour les élèves du CP/CE1) puissent faire l'apprentissage des langues notamment européennes (anglais et espagnol).

Cet apprentissage linguistique pourrait très bien être lié à une activité ludique afin de le rendre attractif et dynamique.

En dehors du contexte scolaire, il serait un gage de réussite pour les enfants et leur conférerait une ouverture sur le monde.

Actuellement, une activité laisse entrevoir des possibilités intéressantes : la chorale du quartier qui s'est développée dans le cadre scolaire.

La réussite d'une telle démarche doit avant tout s'inscrire dans un projet intergénérationnel et interquartiers ; ainsi l'espace ne serait pas uniquement dédié aux enfants mais également à leurs parents, à tous les habitants du quartier et au-delà de ses frontières, à tous les Albigeois.

Par ailleurs, il est important que les habitants du quartier s'emparent de ce projet pour en devenir les acteurs et le faire vivre. Ainsi, la « maison des langues et des cultures » serait aussi un catalyseur d'échanges entre les habitants du quartier et au-delà, entre les Albigeois.

Afin d'affiner la proposition, le choix des activités et des langues pourraient éventuellement être soumis (sous forme d'un questionnaire adapté) aux enfants via l'école.

Ces pistes de réflexion seront approfondies afin de pouvoir mettre en oeuvre les premières bases du projet durant la saison 2009/2010.

Par ailleurs, les conseillers estiment que des activités nouvelles doivent être expérimentées pour les publics adultes mais également pour les publics jeunes ou enfants.

A ce titre, la Ville a prévu d'accueillir dès septembre 2009, au sein des locaux de l'ancienne école Herriot D, 5 compagnies de théâtre locales qui pourront développer certaines actions dans le quartier selon les besoins.

Une présentation des compagnies sera organisée sous la forme d'une représentation en public lors de la fête du quartier le 13 septembre.

L'offre d'activités proposées à la maison de quartier est également interrogée. De nouveaux ateliers sont envisagés dès la rentrée de septembre 2009 :

- flamenco et danses sévillanes le vendredi, de 18h à 19h (enfants débutants) et de 19h à 21h (adultes),
- 2 ateliers danse hip-hop le mercredi de 16h30 à 17h30 (13/18 ans), et de 17h30 à 19h (- de 12 ans),
- 1 atelier d'écriture rap pour les 11-15 ans (jour et plage horaire à définir),
- 1 atelier percussions antillaises le mercredi de 14h30 à 15h30 (9/12 ans) et de 17h30 à 18h30 (+ de 12 ans),
- Session cirque dans le quartier durant les vacances d'automne

Les conseillers suggèrent également deux pistes complémentaires :

- un atelier d'éveil corporel pour les 3 – 7 ans,
- un service de prêt de jeux de sociétés (type ludothèque) dans le cadre du centre social municipal

Les réflexions sur le contenu de l'offre doit naturellement s'accompagner d'une intervention en matière d'aménagement et d'identification des équipements d'accueil et d'animation.

Cet aspect, abordé lors de la première réunion du conseil de quartier, concerne notamment la maison de quartier et la nécessité de la rendre plus attractive, plus visible, plus directement accessible depuis le coeur du quartier. Un projet d'aménagement d'ensemble de ses abords est à l'étude.

Des équipements de plein air complémentaires sont également attendus dans une optique d'animation : un terrain multisports pour les jeunes notamment.

Ces perspectives en matière d'aménagement de l'espace urbain pourront être approfondies lors de la prochaine réunion du conseil de quartier à l'automne mais doivent d'ores et déjà être mises en relation avec des actions d'animation prévues en matière sportive :

- une action de développement du football féminin de l'ASPTT avec des séances d'initiation dans les quartiers (12/16 ans),
- une action de l'US Albi et de la DDJS avec l'intervention d'un joueur/éducateur autour des techniques individuelles (jongle, tir de précision...).

### **3) Les leviers du projet global d'animation**

Un nécessaire travail sur l'offre proposée, les conditions d'accès et la promotion des spectacles et manifestations.

**Dans le domaine de l'offre et des conditions d'accès**, et en raison du succès des expériences menées en 2009, la Ville et la Scène Nationale étudient les conditions qui permettraient de formaliser dès la saison 2009/2010 un plan d'action dans un double objectif: développer et ouvrir l'offre culturelle vers les quartiers, favoriser l'accès au plus grand nombre par des conditions tarifaires adaptées.

Parallèlement, des aides complémentaires peuvent être apportées avec le concours du Centre Communal d'Action Sociale selon la situation individuelle de certains publics fragilisés. Autre initiative : celle de Tarn habitat qui propose à ses locataires des tarifs réduits pour le festival Pause Guitare par exemple.

Une autre initiative peut également être citée : l'association Cultures du Coeur, installée dans le quartier, met à disposition des places gratuites pour certains spectacles (cinéma, théâtre,...).

**Dans le domaine de l'information**, des solutions nouvelles doivent être inventées.

En effet, les habitants du quartier viennent difficilement à l'information et celle-ci ne leur parvient pas plus aisément.

Un travail est donc à envisager sur la diffusion de l'information et notamment sur le choix des vecteurs et des supports les plus performants.

Le quartier étant riche de part la diversité des origines de sa population, il est essentiel de disposer d'outils efficaces et pratiques ; l'exemple d'un « crieur de rue » peut éventuellement être creusé dans l'idée de privilégier la tradition orale sous une forme plutôt ludique et surtout attractive !

La circulation de l'information doit être améliorée entre les différents prescripteurs potentiels (agent d'accueil des services publics, commerçants, travailleurs sociaux, équipes enseignantes des écoles, animateurs, bénévoles et personnels associatifs...).

A ce titre, les échanges par courrier électronique ou newsletters semblent apporter la réactivité nécessaire sous réserve que chaque membre du réseau soit équipé afin de transmettre à une instance qui centralise (par exemple un service municipal) met en forme et diffuse à tous les informations recueillies.

Le choix de sites d'affichage ciblés, sur les lieux de passage fréquentés, au coeur du quartier peut également permettre de gagner en efficacité.

La réflexion quant à ces différentes pistes et actions concrètes du projet d'animation du quartier sera poursuivie lors de la prochaine réunion du conseil de quartier.

**Retrouvez l'actualité des conseils de quartier albigeois  
sur le site de la Ville d'Albi**

[www.mairie-albi.fr](http://www.mairie-albi.fr)

**Renseignements :**

service vie des quartiers  
Mairie d'Albi – 16 rue de l'Hôtel de Ville  
81023 Albi cedex 9

Tél : 05 63 49 12 54  
[conseilsdequartiers@mairie-albi.fr](mailto:conseilsdequartiers@mairie-albi.fr)